

II. KYRIE

Mozart

Allegro

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Corno di Bassetto I, II, Fagotto I, II, Clarino I, II, Timpani, Trombone I-III, Archi, Organo

Tutti
Chri-ste e - le -

Tutti
Ky - ri - e e - le - - i - son, e - le -

Allegro

f

Viol. II
Cor. II
Trbn. I

Fag., Trbn. III
Vc. e B., Org.: tasto solo

Tutti
Ky - - ri - e e - - le - - i - son, e - le - -

- i - son,

Tutti
Chri - ste e - le -

- i - - - - son, e - le - i - son, Ky - - - - ri -

Viol. I
Cor. I

Va.
Fag. I
Trbn. II

- i - son, e - le - - i - son, e - le - -

Ky - - ri - e e - - le - - i - son, e -

- i - son, e - le - - i - son,

e e - - le - - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le -

Viol. II
Trbn. I
+ Cl., Timp.

- Cl., Timp.

10

i - son, e - le - i - son, Chri - ste e -
 le - i - son, e - le - i - son
 Ky - ri - e e - le - i -
 i - son, e -

+Cl., Timp. +Fag. I, Va. -Cl., Timp.
 Trbne. II

13

le - i -
 e - le - i - son, e - le - i - son, e -
 son, e - le -
 le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

16

son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le -
 le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
 i - son, e - le - i - son,
 e - le - i - son, Chri - ste e - le -

19

i - son, Chri - ste e - le -
 e - le - i - son, Chri - ste e - le -
 Ky - ri - e e - le - i - son, e -
 i - son,

+Cl., Timp. -Cl., Timp. Vc.

22

son, Chri - ste e -
 i - son, Chri - ste e -
 le - i -
 Ky - ri - e e - le - i -

Viol. II Cor. II Trbn. I
 Tutti Bassi

25

Ky - ri -
 le - i -
 son, e - le -
 son, e - le -

Viol. I Cor. I

28

e e - - le - - i - son, e - le - - i -
 son, e - le - i - son, e - le - - i - son
 son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e -
 - i - son, Ky - - ri - e e - le - - i -

31

son, e - le - - i - - son, e - le - - i - son,
 Ky - - ri - e e - le - - i -
 le - - i - - son, e - le - i - son,
 son, e - le - - i - son, Chri - ste e -

Viol. II
Cor. II
Trbne. I

34

e - le - - i - - son,
 son, Chri - ste e -
 Chri - ste e - - le - - i -
 le - - i - - son, e - le - - i -

Viol. I
Cor. I

Va
Trbne. II

Viol. II
Cor. II
Trbne. I

36

Chri - ste e - le - - i - son, e - le -
 le - - i - son, e - le - - i - son, Ky - ri -
 son, e - le - - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -
 son,

Viol. I
Cor. I

Va., Fag. I
Trbne. II

+Cl., Timp. -
Fag. II, Trbne. III,
Vc. e B.

39

- i - - son, Chri - ste e - le -
 e e - lei - - son, e - le - - i - son, e - le -
 e, Ky - ri - e e - - le - i - son, Ky - - ri - e
 - i - son, Ky - ri - e e - - le - - i - son, e -

Viol. I
Cor. I

-Cl., Timp.

41

- i - son, e - le - - i - son, e - le - i -
 i - - son, Ky - - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -
 e - le - i - son, e - le - - i - son, e - le - i -
 le - - i - son, e - le - - i - son,

+Cl., Timp.

-Cl., Timp.

44

son, Chri - ste e - le -

e e le - i - son, e - le - i - son,

son, e - le - i - son, e - le - i -

Chri - ste e - le - i - son, e - le - i -

47

- i - son, Chri - ste e - le -

Chri - ste e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -

49

- i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

- i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

Adagio

Tutti

+ Cl. Timp (senza Cl. Timp) + Cl. Timp

Timp